

10/12/2015

Kacziba Andi

TAXI MAGAZIN | Szilléry Éva

Textilművész, művészetmenedzser „A kilencvenes években modellként érkeztem Milánóba, és itt ragadtam. Nem terveztem, hogy végleg maradok, így alakult. A kreativitás egyik fővárosában egyszerre vagyok művész és művészetmenedzser. Textilművészként dolgozom, mellette egy képző- és iparművészeket segítő egyesületet, a Cramumot működtetem a társammal. Segíteni szeretnénk az alkotókat, hogy megismerjék őket a világban.”

„A textil számomra a hagyományos kézimunkához való visszatérés is, nőiség és közösségépítés egyben. Közönséges madzagból szőtt elemekből háromdimenziós organikus formákat építek, melyeket utólag kézzel megfestek. Munkáim egyetlen szálból állnak: a szál körbefut önmagán, és egy láthatatlan varrás segítségével rögzítem a formájukat.